

図書館

だより

2019年7月17日発行

～夏休みの貸出について～

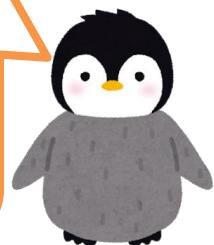
- 貸出開始 7/16(火)
- 貸出冊数 5冊まで
- 返却期限 8/27(火)

※一学期に本を借りてまだ返していない人は、必ず返却してください。

- ～文学カレンダー～
- 7/3 カフカ生まれる(1883)
 - 7/6 サラダ記念日(俵万智の短歌より)
 - 7/9 鷗外忌(森鷗外・1922没)
 - 7/15 国木田独歩生まれる(1871)
 - 7/21 ヘミングウェイ生まれる(1899)
 - 7/23 文月のふみの日
 - 7/24 谷崎潤一郎生まれる(1886)
河童忌(芥川龍之介・1927没)
 - 吉本ばなな生まれる(1964)
 - 7/25 大伴旅人没(731)
 - 7/28 乱歩忌(江戸川乱歩・1965没)
 - 7/30 新美南吉生まれる(1913)



夏休みはたくさん本を読むチャンス！「いつか読みたい」と思っていた本、そのままになっていませんか？思い切って大作に挑戦してみたり、感動を読書感想文につづってみたりするのもいいですね♪



夏休みの開館予定

7月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

8月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

○…終日開館(8:30～16:30)

○…午後のみ開館(13:30～16:30) ※印なしは閉館

一学期貸出統計 (2019/04/01～2019/07/16)

1年

組	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	合計
貸出数	88	109	7	26	179	49	140	132	38	60	401	83	62	8	1382

2年

組	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	合計
貸出数	23	4	26	3	18	39	110	37	64	66	46	0	46	1	27	510

3年

組	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	合計
貸出数	14	0	9	12	67	8	60	2	4	104	15	0	0	0	295

新着書籍と書しょ

書名	著者	分類番号
この川のむこうに君がいる 青少年読書感想文全国コンクール 高等学校の部課題図書	濱野 京子	913 ハ
彼女たちの場合は	江國 香織	913 エ
美しき愚かものたちのタブロー	原田 マハ	913 ハ
トリニティ 2019年上半期直木賞候補 ／ミネート作品！	窪 美澄	913 ク
マジカルグランマ	柚木 麻子	913 ユ
むらさきのスカートの女 2019年上半期芥川賞候補 ／ミネート作品！	今村 夏子	913 イ
平成くん、さようなら	古市 憲寿	913 フ
文豪たちのラブレター	別冊宝島編集部	915 ヘ
シーソーモンスター 8組9人の作家が原始から未来までの 歴史物語を一斉に書く螺旋プロジェ クト作品。	伊坂 幸太郎	913 イ
コイコワレ	乾 ルカ	913 イ
月人壯士	澤田 瞳子	913 サ
故事成句でたどる楽しい中国史	井波 律子	222 イ
濃霧の中の方向感覚	鷺田 清一	104 ワ
82年生まれ、キム・ジョン 韓国で100万部突破！社会現象を巻き 起こした大ベストセラー小説。	チョ・ナムジュ	929 チ
南極ではたらく	渡貢 淳子	297 ワ
シングル単位思考法でわかるデートDV予防学	伊田 広行	367 イ
高校生からのリーダーシップ入門	日向野 幹也	361 ヒ
絵でわかる生態系のしくみ	鷺谷 いづみ	468 ワ
朝10分！中高生のラクチン弁当320	食のスタジオ	596 シ
獣医さんのお仕事in異世界 12 シリーズ完結編！	蒼空 チヨコ	913 ア
水族館ガール 4	木宮 条太郎	913 モ
水族館ガール 5	木宮 条太郎	913 モ
月が導く異世界道中 14	あずみ 圭	913 ア
「悩み部」の平和と、その限界。	麻希 一樹	913 マ
5分後に思わず涙。青い星の小さな出来事	桃戸ハル	913 モ
ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディみかこ	376 フ
東京湾臨海署安積班 炎天夢	今野 敏	913 コ
ブルーマーダー	菅田 哲也	913 ホ
ドイツ人はなぜ年290万円でも生活が豊かなのか	熊谷 徹	302 ク

【おすすめ！】
アイルランド人の父と日本人の母をもつ、イギリスで暮らしている主人公。人種も貧富もごちやまぜの「元・底辺中学校」での日常は、まるで世界の縮図のよう。差別、貧困、LGBT、などさまざまな問題に直面しながらも、まっすぐに青春をかけ抜けていく息子の成長をつづった／ンフィクション作品。